

## Indice

9 *Ringraziamenti*

### Relitti riletti

15 *Metamorfosi delle rovine e identità culturale, di Marcello Barbanera*

#### *Parte prima* La percezione culturale delle rovine

- 89 1. *Etiam periere ruinae* (Lucano, *Bellum Civile* IX 969). Le rovine nella cultura antica (*Massimiliano Papini*)
- 112 2. «Sta natura ognor verde»: sulla relazione tra rovine e vegetazione (*Giuseppe Morganti*)
- 128 3. Diderot e il passato: dal paesaggio di rovine alle rovine del paesaggio (*Alain Schnapp*)
- 140 4. «La bellezza involontaria»: dalle rovine alla cultura del frammento tra Otto e Novecento (*Orietta Rossi Pinelli*)
- 158 5. Reperti e amnesie (*Ester Coen*)
- 172 6. Dalle rovine alla grande totalità del reale (*Andrea Carandini*)

#### *Parte seconda* Paesaggi e musei

- 179 7. Trasformare in monumento: archeologi, fotografi e l'Acropoli di Atene dal Settecento a oggi (*Yannis Hamilakis*)

- 195 8. Metamorfosi reciproca? Le «rovine musealizzate» nel Pergamonmuseum di Berlino a confronto con i loro contesti di origine (*Martin Maischberger*)
- 215 9. Ritagliare un margine: siti archeologici nelle città moderne (*Terry Kirk*)
- 243 10. Metamorfosi di Pompei (*Pier Giovanni Guzzo*)
- 251 11. Le rovine di Roma: le prospettive della Soprintendenza Archeologica (*Angelo Bottini*)
- 256 12. Le rovine romane e i loro osservatori (*Paul Zanker*)

### *Parte terza* Restauri e recuperi

- 281 13. Recupero ed effimero: l'oggetto tra monumento e segno. Il Mausoleo di Augusto e il Colosseo nella storia festiva di Roma (*Martine Boiteux*)
- 304 14. Il restauro archeologico in Libia nel Novecento: fortuna e percezione delle rovine (*Irene Calloud*)
- 321 15. Il progetto di Henri Prost e Albert Gabriel per un parco archeologico sul sito dei Palazzi Imperiali e dell'Ippodromo di Costantinopoli (1936-1950) (*Pierre Pinon*)
- 339 16. Architettura, rovina, restauro (*Donatella Fiorani*)

### *Parte quarta* Metamorfosi

- 359 17. L'avventurosa vita di una rovina: storia e metastoria del Palazzo di Cnosso dal XII secolo a. C. ai nostri giorni (*Anna Lucia D'Agata*)
- 380 18. Quando il potere non ha futuro. Forme di ricerca e uso del passato presso le corti mesopotamiche (*Maria Gabriella Micale*)
- 400 19. Alla ricerca delle radici mediterranee: i templi megalitici di Malta (*Andrea Pessina e Nicholas Vella*)
- 416 20. Il Tempio di Gerusalemme: la suggestione infinita di una rovina scomparsa (*Paolo Matthiae*)
- 431 21. La memoria nella trasformazione. L'esempio del Carcer-Tullianum nel Foro Romano (*Patrizia Fortini*)

- 452 22. La percezione delle rovine del Foro Romano nell'Altomedievo.  
Una lettura archeologica (*Mirella Serlorenzi*)
- 483 *Selezione bibliografica* (a cura di Rachele Dubbini)
- 495 *Indice analitico*